

ORE ANTICHE E MODERNE IN CANAVESE

Totale orologi solari censiti a ottobre 2012: **912**.

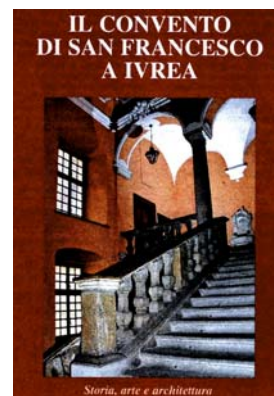
[La numerazione con cui vengono indicati i quadranti solari nelle successive monografie fa riferimento o a quella identificativa contenuta nel dvd originario o ad una successiva numerazione se riferita ad un orologio solare che non era ancora stato censito.]

AGGIORNAMENTO BIBLIOGRAFICO.



1) **IL CANAVESE OCCIDENTALE. TERRA D'ACCIAIO TRA STORIA, NATURA, ARTE E FEDE.** “Quaderni del territorio 6”. Testi di Franco G. Ferrero – Foto di Ennio Formica. HEVER Ed., Ivrea 2012.

2) **IL CONVENTO DI SAN FRANCESCO A IVREA.** Claudio Bertolotto, Paolo Buffo, Silvia Coppo, Franco Quaccia, Carlo Tosco. (A cura della) Associazione di Storia e Arte Canavesana, Ivrea 2012 (il volume non è in commercio).
La Sentinella del Canavese, 23 maggio 2012.



ALDO MOLINENGO

Terra del Piemonte
ANTICHI SEGNI DELL'UOMO
UNA PRESENZA VIVA E FORTE
NEL PAESAGGIO PIEMONTESE
DI IERI E DI OGGI



PRIULI & VERLUCCA

3) **TERRA DEL PIEMONTE. ANTICHI SEGNI DELL'UOMO. UNA PRESENZA VIVA E FORTE NEL PAESAGGIO DI IERI E DI OGGI.** Priuli & Verlucca, 2011.

CASTELLAMONTE



8b) Castello. Le lettere puntate che compaiono sul riquadro (G.S. è M. OR.) erano state interpretate come le iniziali del nome dell'Autore. Una revisione critica condotta sul quadrante ha evidenziato come in realtà la scritta sia da intendersi come indicativa della declinazione della parete: **G**radi **5** (e non S) **à** **M**ezzogiorno **ad O**riente.

CUORGNE'

8) Piazza Pinelli, palazzo Pagliotti.

Su due immagini di inizi XX secolo (1913-4) è possibile intravedere gli orologi solari della facciata del palazzo: mostrano entrambi come già all'epoca fossero malridotti e traversati da un tubo di grondaia.



25a) Via Cavour 2E. Qui si è consumato l'ennesimo obbrobrio gnomonico.

A Cuorgne' (via Cavour), l'ennesimo obbrobrio gnomonico.



2011



giu 2012

I due orologi solari, già precedentemente segnalati (cfr. **Aggiornamenti 1**), erano nuovamente stati offerti alla vista dei passanti nel 2011 quando una sfoltita ai fitti alberi del giardino antistante il palazzo li aveva riportati alla luce del sole. Nel 2012 sono iniziate le

opere di restauro alla abitazione ed il balcone è stato utilizzato come deposito materiali: lo gnomone, che era ancora correttamente orientato, evidentemente dava fastidio agli operai ed è stato quindi malamente ripiegato.

La scritta che compare sul riquadro e che lo accomuna, assieme all'aspetto generale del dipinto, all'orologio solare del castello di Castellamonte (cfr.) viene così interpretata:

Dclinazione **G**radi **63** da **M**eridione (o **M**ezzogiorno) **ad O**riente.

CUCEGLIO

Totale orologi solari censiti: **6**.

6) SP55 per San Giorgio al bivio da Cuceglia per Agliè, abitazione privata.

Solo una **pseudomeridiana** dipinta e mancante dello gnomone.

SAN MAURIZIO CANAVESE

Totale orologi solari censiti: **18**.

18) Fr. Malanhero, via Provinciale (SP) 16.



Progettato da Gian Casalegno (2012) e dipinto da Cristina Marchino, l'orologio solare è ben visibile dalla strada sulla parete occidentale (declinazione: 104° ovest) di una abitazione. Ricorda nell'aspetto il quadrante (del medesimo Autore) di Rivarolo Canavese, in via don Vallosio.

Indica, su un tracciato orario inserito in una pergamena srotolata, l'ora vera del fuso alla mezz'ora, dalle XIV alle XX. Lo stilo è polare, quasi parallelo alla parete, con un nodo indicatore ed il quadrante è completato dalla linea equinoziale, dalle solstiziali, dai segni zodiacali stagionali, dalle decorazioni (Sole sfolgorante, galletto e rosa dei venti) e dal motto (anch'esso in una pergamena srotolata lateralmente): *VASSENE 'L TEMPO E L'UOM NON SE N'AVVEDE – DANTE A. – PURGATORIO IV-IX.*

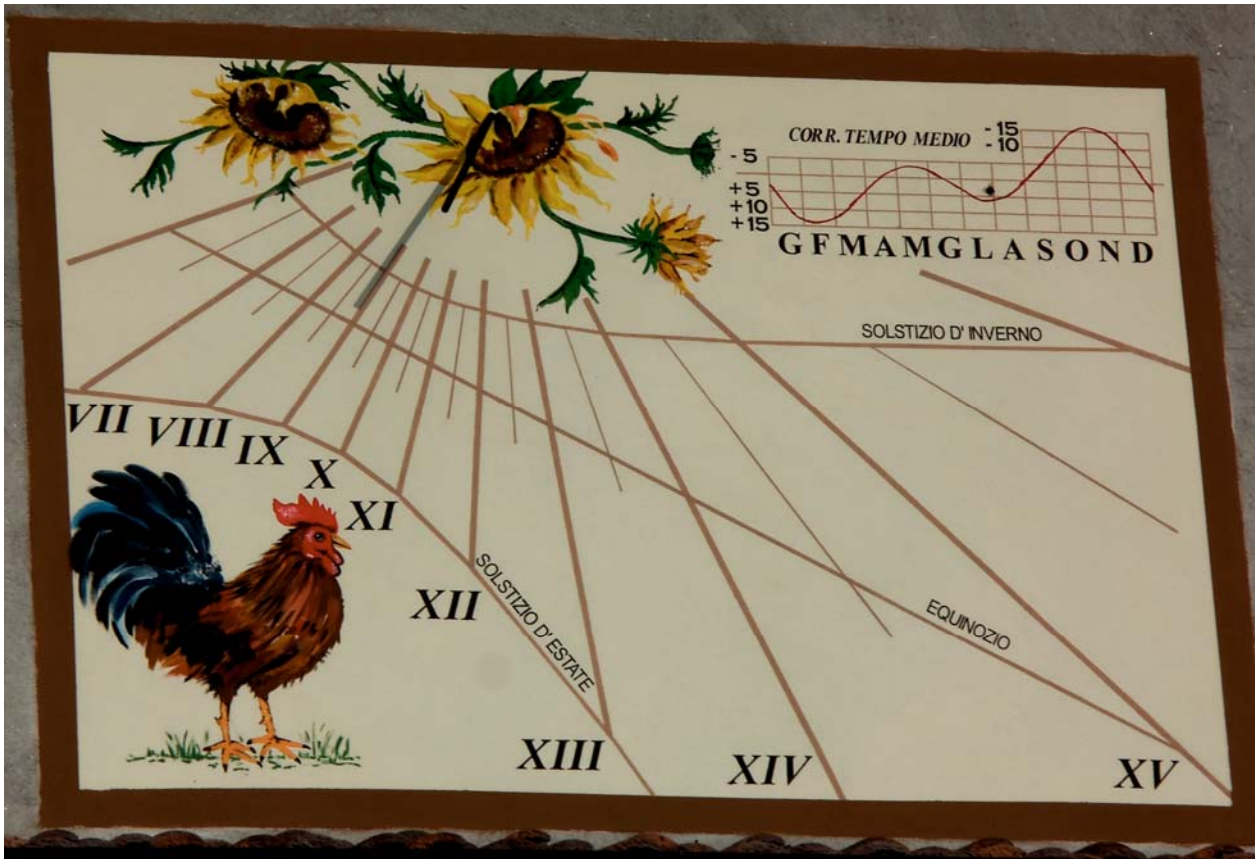
(Immagine di Gian Casalegno)

STRAMBINO

Totale orologi solari censiti: **19**.

18) Via Vaccarone 10, abitazione privata.

L'orologio solare purtroppo non è visibile dalla strada, trovandosi sulla parete posteriore della abitazione. E' stato progettato nel 2012 dal padrone di casa, geom. Alberto Rossetto, e dipinto dalla moglie sulla parete che si affaccia al giardino, declinante 32,5° a est.



Di discrete dimensioni, indica con stilo polare l'ora del fuso alla mezz'ora dalle VII mattutine alle XV pomeridiane completo di linea equinoziale e solstiziali; è decorato con girasoli ed un galletto e riporta la curva cartesiana della equazione del tempo. L'Autore ha in progetto un secondo orologio solare da posizionare sulla parete occidentale della abitazione.

19) Castello.



L'ala occidentale dell'edificio, che si affaccia sul giardino a sinistra del portone di ingresso, mostra quelle che sembrano le tracce di un orologio solare di cui non rimane che la cornice decorata. Analoghe tracce, ma molto meno evidenti, nonché la presenza di fori otturati tra le due successive finestre lasciano pensare ad una parete completamente ornata da quadranti solari, in analogia ad altri castelli dei dintorni.

VICO CANAVESE

Totale orologi solari censiti: 26.

26) Strada Lime. Nei pressi della Scuola Media Saudino, abitazione privata.



Orologio solare tracciato su piastrelle ceramiche, ad ora vera invernale (X-VI) ed estiva (9-5) con indicazione oraria alla mezz'ora. Decorato con serti floreali, mascherone da cui fuoriesce lo stilo polare e simbolo del Comune (paesaggio montano, sero di fronde e corona comunale), riporta alla base le date 1788-1988, probabilmente riferite alla data di costruzione e restauro della abitazione. Il riquadro è completato, in un nastro, dal motto "IL TEMPO URGE, dice San Paolo, FACCIAMO IL BENE".